

Watercolour goal-setting

____/10

Suluboya hedef belirleme

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **technical drawing skills**, ability to **observe and paint realistically**, and how well you are creating a balanced, non-central composition with a **clear colour scheme**. Keep these criteria in mind when choosing your goal.

Her dersin sonunda lütfen bir sonraki ders için hedefinizi yazmaya zaman ayırın. Resminiz, teknik çizim becerilerinize, gözleme ve gerçekçi bir şekilde resim yapma yeteneğinize ve net bir renk şemasıyla dengeli, merkezi olmayan bir kompozisyon oluşturma yeteneğinize göre ışaretlenecektir. Hedefinizi seçerken bu kriterleri aklınızda bulundurun.

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

Spesifik olun: Çiziminizin hangi kısımlarına odaklanıyorsunuz? Bunu yapmak için en çok hangi çizim becerisine ihtiyacınız var?

- | | |
|--|---|
| → What should be improved and where:
<i>Neyin iyileştirilmesi gerekiyor ve nerede:</i> | <i>"I should darken around the flames."</i>
<i>"Alevlerin etrafını karartmalıyım."</i> |
| → What should be improved and where:
<i>Neler geliştirilmeli ve nerede:</i> | <i>"I need to make the water in the back less bright"</i>
<i>"Arkadaki suyun parlaklığını azaltmam gerekiyor"</i> |
| → What can be added and where:
<i>Neler ve nereye eklenebilir:</i> | <i>"Look at my photos to add the shadows in the clouds."</i>
<i>"Bulutlara gölge eklemek için fotoğraflarıma bakın."</i> |
| → What you can do to catch up:
<i>Yetişmek için yapabilecekleriniz:</i> | <i>"I need to bring a friend to work with me at lunch tomorrow."</i>
<i>"Yarın öğle yemeğinde yanımda çalışacak bir arkadaşımı getirmem gerekiyor."</i> |

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.